

## SCHEDA TECNICA

PowerShot G12	
<b>Sensore immagine</b>	
Tipo	CCD tipo 1/1,7"
Numero effettivo pixel	10 Megapixel ca.
Filtro	A colori primari
<b>Processore immagine</b>	
Tipo	DIGIC 4 con tecnologia ISAPS
<b>Obiettivo</b>	
Lunghezza focale	6,1 - 30,5 mm (35mm equiv.: 28 - 140 mm)
Zoom	Ottico 5x; Digitale ca. 4x (con Digital Teleconverter ca. 1,4x o 2,3x e Safety Zoom <sup>1</sup> ) <sup>2</sup> . Combinato ca. 20x
Apertura max	f/2,8 - 4,5
Schema ottico	11 elementi in 9 gruppi (1 lente asferica su 2 lati)
Stabilizzatore d'Immagine	Sì, ottico a lente mobile 4 stop. Hybrid IS
<b>Messa a fuoco</b>	
Tipo	TTL
Systema AF / punti	AiAF: Face Detection/9 punti, 1 punto AF (in ogni posizione disponibile, fisso al centro o Face Select and Track)
Modalità AF	Singolo, Continuo (disponibile solo in modalità Auto), Servo AF <sup>10</sup> , Tracking AF
Selezione punti AF	Selezione manuale usando FlexiZone AF/AE, dimensioni (normale o piccolo)
Blocco AF	Selezionabile on/off
Luce ausiliaria AF	Sì
Messa a fuoco manuale	Sì
Bracketing AF	Sì
Distanza minima di messa a fuoco	1 cm (W) dalla lente frontale in modalità Macro
<b>Controllo esposizione</b>	
Modalità di lettura	Valutativa (combinata con la cornice di messa a fuoco Face Detection AF), Media pesata al centro, Spot (centrale o collegata a Face Detection AF o cornice FlexiZone AF)
Blocco AE	Sì
Compensazione esposizione	± 2 EV con incrementi di 1/3 di stop; i-Contrast potenziato per la correzione automatica della gamma dinamica, filtro ND 3 stop
AEB	1/3 - 2 EV con incrementi di 1/3 di stop
Sensibilità ISO <sup>3</sup>	Auto, 80, 100, 125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 800, 1000, 1250, 1600, 2000, 2500, 3200
<b>Otturatore</b>	
Velocità	1 - 1/4000 sec. (impostazioni di fabbrica); 15 - 1/4000 sec. (gamma totale, varia con le modalità di scatto)
<b>Bilanciamento del bianco</b>	
Tipo	TTL
Preselezioni	Auto (comprende Face Detection WB), Luce diurna, Nuvoloso, Tungsteno, Fluorescente, Fluorescente H, Flash, Sott'acqua, Personalizzato 1 e 2, Correzione bilanciamento del bianco
<b>Mirino</b>	
Tipo	Ottico zoom a immagine reale
Correzione diottrica	Sì
<b>Monitor LCD</b>	
Dimensioni	Orientabile da 7 cm (2,8") TFT PureColor II VA, ca. 461.000 punti
Copertura	100%
Luminosità	Regolabile su 5 livelli. LCD Quick-bright
<b>Flash</b>	
Modalità	Auto, manuale on / off
Velocità sincro lenta	Sì, velocità max 1/2000 sec.
Riduzione occhi rossi	Sì
Compensazione esposizione flash	± 2 EV con incrementi di 1/3 di stop, Face Detection FE, Safety FE
Blocco esposizione flash	Sì
Regolazione manuale della potenza	3 livelli con il flash interno, fino a 19 livelli con Speedlite esterni 270EX, 430EX, 22 livelli con 580EX II <sup>4</sup>
Sincronizzazione seconda tendina	Sì
Portata flash incorporato	50 cm - 7 m (W) / 4 m (T)
Flash esterno	E-TTL con Speedlite serie EX <sup>4</sup> , Macro Twin Lite MT-24EX, Macro Ring Lite MR-14EX, Flash Canon HF-DC1
<b>Modalità di scatto</b>	
Modalità	Auto*, Program AE, Priorità dei tempi, Priorità dei diaframmi, Manuale, Personalizzato (2 modalità), Low light (2,5 MP), Quick Shot, SCN (Ritratto, Paesaggio, Sport, Bimbi e cuccioli, Otturatore intelligente (Smile, Wink Self-Timer, FaceSelf-Timer), Super vivace, Effetto poster, Accento colore, Cambio colore, Effetto fish-eye, Effetto miniature, Fogliame, Neve, Spiaggia, Fuochi artificiali, Sott'acqua, HDR, Effetto nostalgia, Assistenza panorama, Video *Con Tecnologie Scene Detection e Motion Detection

<b>Effetti fotografici</b>	My Colors (My Colors off, Vivace, Neutro, Seppia, Bianco e nero, Diapositiva, Toni carnagione più chiari, Toni carnagione più scuri, Blu vivace, Verde vivace, Rosso vivace, Colore personalizzato)
<b>Tipo di scatto</b>	Singolo, Continuo, Autoscatto
<b>Scatto continuo</b>	2 scatti al secondo ca. <sup>6</sup> ; AF: 0,7 scatti al secondo ca. <sup>6</sup> , LV: 0,8 scatti al secondo ca. <sup>6</sup> (fino al riempimento della scheda di memoria) <sup>7</sup>
<b>Pixel registrati/Compressione</b>	
<b>Dimensioni immagine</b>	4:3 - (L & RAW) 3648 x 2736, (M1) 2816 x 2112, (M2) 1600 x 1200, (S) 640 x 480, Resize in playback (M2, S, 320 x 240) 16:9 - (L) 3648 x 2048, (M1) 2816 x 1584, (M2) 1920 x 1080, (S) 640 x 360 3:2 - (L) 3648 x 2432, (M1) 2816 x 1880, (M2) 1600 x 1064, (S) 640 x 424 1:1 - (L) 2736 x 2736, (M1) 2112 x 2112, (M2) 1200 x 1200, (S) 480 x 480 4:5 - (L) 2192 x 2736, (M1) 1696 x 2112, (M2) 960 x 1200, (S) 384 x 480
<b>Compressione</b>	Fine, Normal
<b>Video</b>	(HD) 1280 x 720, 24fps, (L) 640 x 480, 30fps, (M) 320 x 240, 30fps, Effetto miniature (HD, L) 6, 3, 1,5 fps
<b>Lunghezza video</b>	HD: fino a 4 GB o 29 min. 59 sec. <sup>11</sup> L e M: fino a 4 GB o 1 ora <sup>7</sup>
<b>Tipo file</b>	
<b>Tipo immagine</b>	Compressione JPEG (compatibile Exif 2.3) / Design rule of Camera File System, RAW, compatibile DPOF Version 1.1
<b>Video</b>	MOV (H.264 + PCM lineare, stereo)
<b>Stampa diretta</b>	
<b>Stampanti Canon</b>	Stampanti fotografiche compatte Canon SELPHY e Canon Inkjet che supportano PictBridge (ID Photo Print, Fixed Size Print e Movie Print supportati solo da SELPHY CP & ES)
<b>PictBridge</b>	Sì
<b>Altre caratteristiche</b>	
<b>Correzione occhi rossi</b>	Sì, durante lo scatto e in riproduzione
<b>My Camera / My menu</b>	Personalizzazione immagine di avvio e suoni / Personalizzazione menu
<b>My category</b>	Funzione per contrassegnare le immagini
<b>Sensore intelligente di orientamento</b>	Sì
<b>Istogramma</b>	Sì, live
<b>Zoom in riproduzione</b>	2x -10x ca.
<b>Autoscatto</b>	Personalizzato
<b>Lingue menu</b>	inglese, tedesco, francese, olandese, danese, finlandese, italiano, norvegese, svedese, spagnolo, cinese semplificato, cinese tradizionale, giapponese, russo, portoghese, coreano, greco, polacco, ceco, ungherese, turco, thailandese, arabo, rumeno, ucraino e farsi
<b>Interfaccia</b>	
<b>Computer</b>	USB Hi-Speed (connettore dedicato Mini-B, MTP, PTP)
<b>Altro</b>	Mini connettore HDMI (compatibile HDMI-CEC), Uscita A/V (PAL, NTSC)
<b>Scheda memoria</b>	
<b>Tipo</b>	SD, SDHC, SDXC, MMC, MMCplus, HC MMCplus
<b>Sistemi operativi supportati</b>	
<b>PC e Macintosh</b>	Windows 7 / Vista SP1-2 / XP SP2-3 Mac OS X v10.4 - 10.6
<b>Software</b>	
<b>Gestione e stampa</b>	ZoomBrowser EX / ImageBrowser
<b>Altro</b>	PhotoStitch
<b>Elaborazione immagini</b>	Digital Photo Professional per sviluppo file RAW
<b>Alimentazione</b>	
<b>Batterie</b>	Accumulatore ricaricabile Li-ion NB-7L (batteria e caricabatteria in dotazione)
<b>Autonomia batterie</b>	370 scatti ca. <sup>8</sup> 420 minuti ca. di riproduzione
<b>Alimentatore c.a.</b>	Opzionale, Kit adattatore ACK-DC50
<b>Accessori</b>	
<b>Custodia</b>	Custodia morbida DCC-660, SC-DC65A, DCC-1600
<b>Custodia subacquea</b>	(40m) WP-DC34, Pesì per detta WW-DC1
<b>Obiettivi</b>	Tele-converter 1,4x TC-DC58D Adattatore obiettivo LA-DC58K Adattatore filtro FA-DC58B (compatibile con filtri Canon 58mm: polarizzatore circolare PL-C B, filtro a densità neutra ND4X-L & ND8X-L, protezione, UV, Softmat 1 & 2)
<b>Flash</b>	Canon Speedlite (220EX, 270EX, 430EX II, 580EX II <sup>9</sup> ), Macro Twin Lite MT-24EX, Macro Ring Lite MR-14EX, Speedlite Transmitter ST-E2, Cavo prolunga TTL OC-E3, Staffa BKT-DC1, Staffa Speedlite SB-E2, Flash di potenza Canon HF-DC1
<b>Telecomandi</b>	Scatto a distanza RS-60E3
<b>Alimentatori e caricabatterie</b>	Kit alimentazione a corrente ACK-DC50, Caricabatteria CB-2LZE
<b>Altro</b>	Kit accessorio anello RAK-DC2 Cavo Canon HDMI HTC-100
<b>Dimensioni e peso</b>	

<b>Ambiente operativo</b>	0° - 40°C <sup>9</sup> , 10 - 90% umidità relativa
<b>L x A x P</b>	112,1 x 76,2 x 48,3 mm ca.
<b>Peso</b>	401 g ca. (comprese batteria e scheda di memoria)

Note:

- 1 Dipende dalle dimensioni dell'immagine selezionata
- 2 Zoom digitale disponibile solo per fotografie e video in modalità standard. Lo zoom ottico può non essere disponibile durante le riprese video
- 3 Sensibilità standard d'uscita / Indice d'esposizione raccomandato. In accordo con ISO 12232:2006 (20 aprile 2006) che specifica il metodo per attribuire e riportare la sensibilità ISO per le fotocamere digitali
- 4 Non tutte le funzioni del flash sono supportate
- 6 Nelle condizioni in cui il flash non scatta
- 7 In funzione della capacità e velocità della scheda di memoria e della compressione impostata
- 8 Utilizzando batterie incluse
- 10 Alcune impostazioni ne limitano la disponibilità
- 11 Le seguenti schede di memoria sono necessarie per la massima durata di registrazione: 1280 x 720, 30 fps Speed Class 4 o superiore. 1920 x 1080, 30fps Speed Class 6

Specifiche soggette a modifica senza preavviso.

Tutti i dati si basano sui metodi di prova standard Canon (in accordo con gli standard CIPA) eccetto dove indicato.