



IXUS 210

you can

Canon

Tecnologie fotocamere digitali compatte

Stabilizzatore ottico d'immagine

Il sistema di stabilizzazione ottica Canon consente di neutralizzare i movimenti provocati dalle vibrazioni della fotocamera quando si scatta a mano libera. In situazioni di luce scarsa o quando si scatta con lo zoom esteso al massimo, lo stabilizzatore ottico permette di ottenere immagini nitide grazie alla presenza di piccoli giroscopi che rilevano i movimenti della fotocamera causati dalle vibrazioni della mano e inviano i segnali al processore, che distingue tra tremolio e movimenti volontari della fotocamera. I segnali relativi al tremolio sono quindi elaborati dal processore che successivamente ordina a un attuatore di spostare un elemento ottico al fine di inclinare i raggi luminosi in senso opposto, annullando di conseguenza gli effetti delle vibrazioni. Il tutto avviene varie migliaia di volte al secondo.

Dynamic Image Stabilizer (PowerShot SX 210 IS)

La stabilizzazione ottica d'immagine dinamica (Dynamic Image Stabilizer) è una tecnologia inizialmente sviluppata per le videocamere Canon e ora incorporata per la prima volta in una fotocamera compatta. È stata progettata per contrastare più efficacemente l'effetto mosso dovuto alle vibrazioni della fotocamera causate involontariamente dall'utente quando riprende in modalità video. Essa compensa vibrazioni a bassa frequenza, come quelle generate quando si filma camminando, e aiuta in generale a produrre filmati con immagini più stabili.

Modalità Smart Auto

La modalità Smart Auto utilizza la tecnologia Scene Detection per determinare il contesto in cui si scatta analizzando luminosità del soggetto, contrasto, distanza e tonalità generale. La fotocamera seleziona quindi il tipo più appropriato di scena tra 22 possibili, applicando le migliori impostazioni per un risultato ottimale. In modalità Smart Auto, l'icona che indica il tipo di scena rilevato e le condizioni di illuminazione, viene visualizzata sul monitor LCD. Smart Auto comprende anche i-Contrast (vedi sotto).

i-Contrast

i-Contrast ottimizza la gamma dinamica di ogni scatto riducendo sotto e sovraesposizioni (perdita di dettagli nelle aree scure e nelle alte luci). i-Contrast può essere usato sia in ripresa sia in riproduzione.

Modalità Easy (PowerShot SX 210 IS)

Easy è la modalità più semplice, ed è ideale per i principianti. In modalità Easy, Smart Auto non solo è attiva e seleziona le impostazioni ottimali per ottenere i migliori risultati da ogni tipo di scena, ma non visualizza la maggior parte delle indicazioni sullo schermo al fine di agevolare l'inquadratura, mentre la maggior parte dei tasti funzione è disattivata per impedirne l'uso accidentale.

Smart Auto in modalità Movie (PowerShot SX 210 IS)

PowerShot SX210 IS è la prima fotocamera digitale Canon con la funzionalità Smart Auto in modalità Movie, che permette di modificare automaticamente le impostazioni video durante la registrazione. La fotocamera valuta la scena durante le riprese e appena l'inquadratura subisce dei cambiamenti, per esempio se entra in campo un volto, adatta le sue impostazioni di conseguenza, in questo caso passando alla modalità Ritratto. Smart Auto in modalità Movie permette alla fotocamera di rilevare automaticamente e scegliere tra 18 diverse scene prestabilite, ottimizzando le impostazioni della fotocamera per produrre il miglior risultato possibile.

Smart Flash Exposure

La funzione Canon Smart Flash Exposure controlla in modo intelligente la potenza e l'utilizzo del flash per garantire risultati naturali in una gran varietà di condizioni. Utilizzando le informazioni sulla distanza di messa a fuoco e sul tipo di scena, Smart Flash Exposure assicura un equilibrio ottimale tra luce ambiente e luce lampo. Quando si scatta in condizioni di luce molto intensa, appaiono spesso ombre troppo scure sul viso del soggetto: queste possono essere rilevate dalla fotocamera e neutralizzate dal flash. Quando si scatta a distanza ravvicinata, viene evitata la sovraesposizione mediante un efficace rilevamento del potere riflettente del soggetto con conseguente riduzione della potenza del flash.

Auto ISO e Motion Detection

La modalità Auto ISO combinata con la tecnologia Motion Detection, calcola automaticamente il movimento della fotocamera e del soggetto e la sua velocità. Se viene rilevato un movimento, la fotocamera aumenta la sensibilità ISO e la velocità dell'otturatore per ridurre al minimo l'effetto mosso e per ottimizzare la qualità dell'immagine.

Face Detection Technology

Face Detection rende più semplice che mai la realizzazione di straordinarie foto di persone. Questo avanzato sistema individua con precisione e in modo rapido i volti presenti nell'inquadratura, quindi ottimizza le impostazioni della fotocamera in modo che ognuno sia immortalato al meglio. Con la capacità di rilevare fino a 35 visi in una scena, è ideale per foto di gruppo e ritratti.

Le nuove fotocamere includono le seguenti tecnologie Canon Face Detection:

- Face Detection AF: imposta la messa a fuoco migliore per tutti i volti presenti nell'inquadratura e non solo per il soggetto più vicino
- Face Detection AE: ottimizza l'esposizione dei visi in tutte le condizioni di illuminazione, utile per scene in controluce o riprese in interni
- Face Detection FE: evita la sovraesposizione dei volti quando si usa il flash incorporato nella fotocamera, perfetta per scatti ravvicinati in ristoranti, club o in altri luoghi poco illuminati

- Face Detection WB: ottimizza il bilanciamento del bianco per la naturale tonalità della pelle, indipendentemente dal colore della carnagione e dalle condizioni di illuminazione
- Red-Eye Correction: elimina automaticamente dopo lo scatto, l'effetto occhi rossi causato dal flash. Il colore naturale degli occhi può essere immediatamente ripristinato con il semplice tocco di un pulsante in fase di riproduzione

Modalità Smart Shutter (PowerShot SX 210 IS, IXUS 130, IXUS 210)

La modalità Smart Shutter Canon utilizza la tecnologia Face Detection per consentire agli utenti di scattare foto di gruppo e autoritratti più facilmente e in modo più rilassato. L'otturatore può essere attivato a distanza in tre modi diversi:

- FaceSelf-Timer: consente perfette foto di gruppo o autoritratti facendo scattare automaticamente l'otturatore 2 secondi dopo che un nuovo volto è entrato nell'inquadratura
- Smile Detection: fa scattare l'otturatore quando la fotocamera rileva un volto sorridente all'interno dell'inquadratura
- Wink Self-Timer: fa scattare la foto due secondi dopo che il soggetto nell'inquadratura ha strizzato l'occhio, eliminando la necessità di un controllo a distanza

Servo AF/AE (PowerShot SX 210 IS e IXUS 130)

Quando il soggetto si muove avvicinandosi o allontanandosi dalla fotocamera, Servo AF/AE ne tiene traccia continuamente per garantire che il soggetto sarà a fuoco e ben esposto al momento dello scatto.

Video HD con audio STEREO e HDMI (PowerShot SX 210 IS e IXUS 130)

La registrazione di filmati HD con audio (stereo solo PowerShot SX210) permette all'utente di registrare video di qualità a 720p che possono poi essere visualizzati su uno schermo HD tramite la porta di connessione mini HDMI. La connessione mini HDMI garantisce che non vi sia alcuna perdita di qualità durante la riproduzione di fotografie o filmati.

Processore DIGIC 4

Il processore d'immagine DIGIC 4 (Digital Imaging Core), gestisce tutte le funzioni primarie delle fotocamere al fine di ottimizzare l'efficienza operativa. Avanzati algoritmi di elaborazione forniscono un superbo dettaglio delle immagini con una riproduzione fedele dei colori, un accurato bilanciamento del bianco e un rumore minimo. L'alta velocità di elaborazione assicura una reattività eccezionale, una messa a fuoco automatica rapida e una prolungata capacità di scatto continuo.

Smart Shuffle (PowerShot SX 210 IS, IXUS 130, IXUS 210)

Smart Shuffle è un modo agevole e pratico per scorrere le foto memorizzate su una singola scheda di memoria. Basandosi sull'immagine visualizzata, la fotocamera suggerisce altre quattro immagini simili per dare all'utente la possibilità di scegliere in modo più agevole. Dopo aver selezionato uno dei suggerimenti, viene offerta un'altra serie di quattro foto simili.

Advanced Touch Interface (IXUS 210)

IXUS 210 dispone della più avanzata interfaccia utente IXUS touch-screen finora realizzata, la quale dà accesso al sistema di menu principale della fotocamera, così come a grandi icone sullo schermo che controllano direttamente le funzioni più comunemente utilizzate per le riprese. Touch AF consente all'utente, durante le riprese, di toccare il pannello per indicare la zona desiderata di messa a fuoco all'interno di una scena. Quando è selezionata nel menu la messa a fuoco automatica "Fixed Frame", l'utente può semplicemente toccare lo schermo per selezionare direttamente il punto di messa a fuoco.

Quando è selezionato Face AiAF, un tocco sullo schermo permette di selezionare automaticamente l'oggetto (o il volto) più vicino alla zona premuta. Anche se il viso o il soggetto si muovono nell'inquadratura, la fotocamera continuerà a tenerne traccia. Quando si utilizza Servo AF/AE, la fotocamera modificherà automaticamente la messa a fuoco e l'esposizione fino al momento in cui viene premuto il pulsante di scatto.

Touch Actions, in riproduzione, consente agli utenti di accedere alle funzioni più comunemente usate. Scorrendo il dito sullo schermo in una delle quattro direzioni, come ad esempio in alto e a sinistra, la fotocamera riconosce questa azione e attiva una funzione predefinita in base alla programmazione come: contrassegnare le immagini favorite o la loro cancellazione, rotazione e protezione nella raccolta dell'utente. Visualizzare e sfogliare le immagini è facile, basta scorrere il dito sullo schermo e la fotocamera adatterà la velocità di visualizzazione con la velocità del gesto. Dare un colpetto allo schermo attiva lo scorrimento del display, mentre un doppio colpetto con il dito attiva una facile navigazione tra le miniature che consente di trovare facilmente le proprie immagini.

Active Display (IXUS 210)

Active Display offre ora il controllo "al tocco" in modo che gli utenti possano semplicemente sfiorare entrambi i lati della macchina fotografica per rivedere l'immagine successiva o precedente della loro collezione. Premere la freccia a sinistra o a destra sullo schermo, mentre si inclina la fotocamera verso l'alto o verso il basso, permette una rapida transizione attraverso tutte le immagini ordinate sulla scheda di memoria, semplificando ulteriormente la navigazione.

Schermo PureColor II Touch LCD (IXUS 210)

Il nuovo schermo Touch LCD PureColor II ad alta risoluzione da 460.000 punti e 8,8 centimetri (3,5") rende ancora più semplice visualizzare il menu e l'inquadratura nonché rivedere le immagini da diverse angolazioni o in pieno sole. Oltre a offrire un contrasto eccellente e un'accurata resa del colore, il nuovo schermo riduce anche la riflessione interna della luce in modo che la luminosità e la visibilità siano notevolmente migliorate.

Schermo PureColor II G LCD (PowerShot SX 210 IS, IXUS 130)

Lo schermo LCD PureColor II G, è stato progettato per migliorare la ripresa e la riproduzione di immagini e video. Lo schermo è realizzato con uno strato di vetro temprato, che lo rende più resistente, e vanta un migliore contrasto e una più ampia riproduzione dei colori. Il sottile schermo PureColor II G offre anche un angolo di visione ultra-ampio, rendendo più semplice scattare da angolature difficili o condividere le immagini con altri. Nella PowerShot SX 210, il rapporto dimensionale 16:9, con diagonale da 7,6 cm, permette più facilmente agli utenti di riprendere e rivedere i filmati HD sul display LCD.

Modalità Low Light (PowerShot SX 210 IS, IXUS 130, IXUS 210)

La modalità Low Light (luce scarsa) permette agli utenti di scattare in ambienti con illuminazione ancora più scarsa rispetto ai modelli precedenti, e senza dover utilizzare il flash. Con una risoluzione ridotta a 3,5MP, la fotocamera sceglie tra ISO 400 e ISO 6400. In modalità Low Light, esposizione e bilanciamento del bianco possono essere impostati in modo che corrispondano alle condizioni di ripresa.

Supporto schede SDXC

Le nuove fotocamere supportano le più recenti schede di memoria SDXC, che offrono fino a 2TB di capacità. Con schede di memoria SDXC, su una singola card possono essere memorizzati più filmati e immagini per una maggiore comodità.

Blink Detection (PowerShot SX 210 IS, IXUS 130, IXUS 210)

La funzione Blink Detection utilizza la tecnologia Face Detection per rilevare se gli occhi dei soggetti erano chiusi al momento dello scatto, consentendo rapidamente di scattare di nuovo l'immagine. Durante la visualizzazione dell'immagine appena memorizzata, viene sovrimpressa una cornice sul volto della persona con gli occhi chiusi, e l'icona "Blink" viene visualizzata a destra del monitor LCD.



Canon, multinazionale con un fatturato di circa 4.000 miliardi di Yen (circa 27 Miliardi di €*), è tra le aziende leader nel mondo nel settore del digital imaging. Fondata a Tokio nel 1937 per la produzione di macchine fotografiche, è cresciuta ben presto in campi tra cui le soluzioni di gestione documentale, la stampa professionale, i dispositivi foto e video digitali e prodotti industriali elettromedicali e di produzione dei semiconduttori.

Il gruppo - attualmente presente in più di 50 Paesi con oltre 131.000 dipendenti, 59 impianti di produzione, oltre 200 consociate e unità commerciali in Asia, in Europa e nelle Americhe - basa la propria missione sul Kyosei, un concetto guida che promuove la comprensione e l'armonia fra gli individui, la società e l'ambiente.

Presente in Italia dal 1957, conta nel nostro paese circa 500 dipendenti sede a Milano e Roma. Canon fornisce al mercato professionale soluzioni complete e integrate per tutte le esigenze di gestione delle informazioni e delle immagini. Al mercato consumer offre una serie di prodotti di altissima qualità nell'ambito del digital imaging.

*: il valore in Euro va considerato indicativo e utilizza un tasso di cambio pari a 151,46 yen = 1 euro (tasso di cambio Canon, anno fiscale 2008)

Riferimenti Internet: www.canon.it