

you can
Canon



Premio Canon

Giovani fotografi



Edizione
2007

you can
Canon

I NUMERI

Il premio Canon Giovani Fotografi è giunto alla sua nona edizione.

In questi 9 anni hanno partecipato a questo Premio circa 3.000 giovani fotografi di cui 41 hanno guadagnato un montepremi complessivo di circa 90.000 euro. La maggior parte dei vincitori delle diverse sezioni ha raggiunto traguardi professionali di grande prestigio, altri stanno seguendo un preciso percorso artistico e di ricerca.

Del resto, entrambi i settori, professione e ricerca, sono alla base del premio Canon che costruisce il proprio successo su una formula unica e originale. |

Non si tratta di un concorso a premi, bensì di un'iniziativa il cui scopo è supportare giovani fotografi e creare le condizioni ideali affinché possano entrare nel mondo del lavoro, dell'editoria, della pubblicità e, più in generale, della comunicazione.



REGOLAMENTO E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE



1. PREMESSA

I premi concessi saranno attribuiti attraverso il parere unanime della Giuria che si baserà e quindi riconoscerà esclusivamente le singole capacità e la creatività del partecipante.

Nessun premio sarà assegnato per sorteggio. La Giuria si riserva, se lo riterrà opportuno, di non assegnare alcun premio o di designare un premio ex aequo all'interno delle quattro sezioni qui riportate. Premio che sarà suddiviso al 50% fra i due vincitori.



L'IMPEGNO DI CANON E DEI FOTOGRAFI

Ai giovani che partecipano al Premio Canon viene richiesto un certo impegno. Con un portfolio di immagini, bisogna dimostrare di avere attitudini, di sapere vedere fotograficamente, di avere fantasia e tecnica, di saper dialogare con i giurati, che hanno il difficile compito di scegliere le opere o i progetti più meritevoli.

Il lavoro di analisi svolto dalla giuria è uno dei momenti più esaltanti del complesso percorso organizzativo del Premio Canon. Tutti i giurati sono personaggi affermati che hanno a che fare professionalmente con la fotografia e che dimostrano una particolare attenzione verso le nuove produzioni ed i nuovi talenti.

Altro elemento distintivo del Premio Canon è la presenza e la disponibilità di un tutor, scelto fra i componenti della giuria e che seguirà istanze e percorsi dei singoli vincitori.

In questo senso, Canon è convinta che non possa bastare un contributo economico, seppure cospicuo come quello messo a disposizione dal premio, per iniziare una carriera appassionante e avventurosa come quella di fotografo. È necessario, soprattutto, farsi conoscere, essere apprezzati dagli addetti ai lavori, ed è questa la fase più difficile che può richiedere parecchio tempo e impegno.

Questo è l'impegno con cui Canon mostra la propria sensibilità nei confronti della fotografia, non solo attraverso prodotti di altissima qualità, ma anche con iniziative culturali, artistiche e patrocinando attività finalizzate allo sviluppo del settore dell'immagine, sempre più rilevante nella società.

you can
Canon

Edizione
2007

Premio Canon
Giovani fotografi

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE
(da ritagliare, compilare in stampatello e allegare alle foto)

OGGETTO: Legge 31/1/2/96 n. 675 - I

Tutela delle persone e degli altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali

Ai sensi della Legge 675 del 31/1/2/96 sul trattamento dei dati personali Vi informiamo che i Vostri dati personali verranno da noi trattati ed inseriti in una banca dati, essendo ciò indispensabile per il corretto svolgimento dei nostri rapporti anche sul piano legale e per consentire la puntuale esecuzione degli accordi stipulati o che verranno eventualmente stipulati da noi in futuro. I Vostri dati personali potranno da noi essere comunicati, per quanto di loro rispettiva e specifica competenza, ad Enti ed in generale ad ogni soggetto pubblico e privato rispetto al quale vi sia per noi obbligo o necessità di comunicazione e ciò anche al fine del più corretto adempimento di ogni eventuale rispettivo obbligo contrattuale. Vi informiamo inoltre che il "Titolare" dei dati personali ai sensi di legge è la CANON Italia S.p.A. con sede in San Donato Milanese (MI), Via Milano 8, e che il responsabile di tali dati è il Presidente ed Amministratore Delegato della CANON Italia S.p.A. e che ai sensi dell'art. 13 della suddetta legge, Voi potrete in ogni momento accedere agli stessi, chiedendo informazioni (rivolgendovi al Responsabile dei dati personali) in merito a tali dati e richiedendone l'aggiornamento, la rettifica e l'integrazione, sempre salvo il Vostro diritto ad opporvi, per motivi legittimi, ai suddetti trattamenti ed utilizzi.

you can
Canon



2. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Le opere dovranno pervenire a **Canon Italia spa - Premio Giovani Fotografi - Via Milano, 8 - 20097 San Donato Milanese (MI) entro le ore 17 del 30/11/2007** unitamente alla scheda di partecipazione debitamente compilata e firmata.

Sulla busta deve essere indicata la sezione a cui si intende partecipare. Si può concorrere a più sezioni o alla stessa con opere diverse. Le opere devono essere inedite.

Il Premio è aperto **ai nati dall'1/1/1974** per il **Miglior Portfolio** e il **Miglior Progetto** e **ai nati dall'1/1/1977** per la **Borsa di Studio**.

Se assieme alle opere è allegata una busta di opportune dimensioni già indirizzata con il recapito del mittente senza affrancatura, le stesse saranno restituite agli autori, tranne ai vincitori i quali, accettando il premio, danno esplicito consenso all'utilizzo delle loro immagini da parte di Canon senza che sia corrisposto alcun compenso all'autore o a terzi a qualsiasi titolo.

La partecipazione al concorso sottintende che l'autore sia in possesso dell'autorizzazione all'utilizzo delle immagini da parte dei soggetti eventualmente raffigurati, utilizzo di cui si assume egli stesso per intero la responsabilità.

La Giuria si riunirà entro il giorno 31/01/2008 e assegnerà i premi ai vincitori che saranno avvisati con lettera raccomandata o telegramma.



3. PREMIO AL MIGLIOR PORTFOLIO FOTOGRAFICO

Al partecipante viene richiesto di inviare un **portfolio fotografico composto da un minimo di 10 e un massimo di 15 immagini inedite** di formato compreso tra 18 x 24 cm e 30 x 40 cm su carta fotografica oppure su CD-ROM (in questo caso, per facilitare il lavoro della giuria, le opere devono comunque essere fornite stampate, anche su carta semplice). **Le fotografie potranno essere liberamente presentate in bianco e nero o a colori, ma non saranno ammesse diapositive.** Le stampe, non montate, dovranno recare sul retro nome, cognome e indirizzo dell'autore.

È obbligatorio, assieme alle fotografie o al CD-ROM, allegare un curriculum e la scheda di partecipazione qui allegata, firmata e barrata nelle parti interessate. Infine, viene richiesto un breve testo, massimo una cartella dattiloscritta (ca. 1.500 caratteri), che presenti il lavoro e dia le indicazioni di lettura.

Il premio sarà in denaro per una somma di 4.000 euro lordi. Canon si riserva di formulare al vincitore proposte di collaborazione circa l'utilizzo delle immagini. In ogni caso, il portfolio del vincitore - attraverso la supervisione di un tutor - sarà proposto a redazioni di testate del settore e verrà esposto in alcune mostre.



4. PREMIO AL MIGLIOR PORTFOLIO FOTOGRAFICO

Questo premio sarà attribuito al miglior **progetto fotografico ancora da ultimare.** Attraverso la somma di **2.500 euro lordi**, Canon intende supportare il lavoro di ricerca che qui dovrà essere presentato sotto forma di proposta di lavoro ancora da terminare.

Al partecipante viene richiesto di rifarsi **alle stesse regole del premio al Miglior Portfolio, escludendo le regole relative al formato.** Il partecipante potrà completare il proprio dossier, oltre che con le fotografie (anche su CD-ROM, purché accompagnate da stampe, anche su carta semplice), che restano obbligatorie, con testi, disegni, illustrazioni, provini fotografici e quant'altro possa essere ritenuto utile per comprendere le valenze progettuali del proprio lavoro.

Anche in questo caso, una volta che il vincitore avrà terminato di realizzare il proprio lavoro fotografico, attraverso Canon, si potrà avvalere del servizio di un tutor per promuovere il suo progetto.



5. BORSA DI STUDIO

Questo premio viene assegnato **a chi intende approfondire lo studio della fotografia, attraverso la somma di 2.500 euro lordi**, da destinarsi a corsi o scuole di fotografia.

Per la partecipazione a questa sezione del Premio, è necessario rifarsi **alle stesse regole contenute nel premio al Miglior Portfolio**. Oltre al curriculum e alla scheda di presentazione, al partecipante viene richiesto di specificare che tipo di iniziativa didattica

In tal senso, va specificato che il premio non è da intendersi riferito soltanto a scuole in senso tradizionale, ma anche a esperienze didattiche con fotografi professionisti, stampatori, laboratori, studi ecc. In altre parole: se dimostri di avere talento, ti diamo l'opportunità di migliorare ulteriormente le tue capacità.

A giudizio insindacabile della giuria, sarà proclamato, tra tutti i partecipanti, un quarto vincitore che sarà premiato con un'iscrizione gratuita a un workshop TPW (Toscana Photographic Workshop).



6. GIURIA

La giuria, per tutte le sezioni, sarà presieduta da **Denis Curti** (presidente di giuria), direttore di **Contrasto** (Milano) e composta da: **Fabrizio Scavi** - direttore creativo nel Gruppo Rizzoli -, **Paola Riccardi** - agenzia Grazia Neri, settore mostre -, **Luciano Santagostino** - Agenzia Contrasto -, **Nino Migliori** - fotografo -, **Barbara Franchin** - direttrice di ITS (International Talent Scout) -, **Stefano Carminati** - photoeditor di GQ.

Con la partecipazione di **TPW**.

you can
Canon



Miglior Portfolio Marie-Elisabeth Goulene

Selezionata per l'**originalità della presentazione e l'approfondimento di una tematica complessa e strettamente connessa alla pratica fotografica**. La commistione di materiali di repertorio e immagini originali attribuisce al portfolio un peculiare carattere di ricerca.



I VINCITORI DELL'EDIZIONE 2006

L'anno scorso, la giuria, presieduta da **Denis Curti** (presidente di giuria), direttore di **Contrasto** - Milano, e composta da: **Andrea De Carlo** (scrittore); **Gabriele Basilico** (fotografo); **Christian Hill** (direttore di Digital Camera Magazine); **Marco Finazzi** (photo editor di Vanity Fair); **Lisa Sacerdote** (photo editor di Flair); **Regina Maria Anzemberger** (direttrice dell'agenzia Anzenberger) con la partecipazione di **TPW**, ha decretato i seguenti vincitori: **Marie-Elisabeth Goulene** - **Miglior Portfolio**; **Andrea Frazzetta** - **Miglior Progetto**; **Massimiliano Clausi** - **Borsa di Studio**; **Riccardo Campanale** - **Premio TPW**.

Miglior Progetto

Andrea Frazzetta

Per la complessità della ricerca e l'utilizzo consapevole e raffinato del linguaggio reportagistico. Nel lavoro e nella selezione creata, esistono tutte le premesse per lo sviluppo di un progetto coerente e capace di valorizzare temi sociali senza mai rinunciare a valenze estetiche.



Borsa di Studio

Massimiliano Clausi

Per la capacità di sviluppare con rigore e passione l'indagine di stretta attualità e di notevole rilievo sociale. L'utilizzo in senso espressivo del bianco e nero e la scelta di inquadrature e punti di vista poco ortodossi aggiungono alla serie un preciso quanto coerente contributo semantico.





Premio TPW Riccardo Campanale

Per la capacità di restituire l'immagine di una città con coerenza stilistica e un rigore visuale, attraverso una sintesi narrativa, proponendo una rappresentazione originale del capoluogo pugliese senza retorica, ma con interessanti costruzioni formali.



Edizione
2007

Premio Canon
Giovani fotografi

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

(da ritagliare, compilare in stampatello e allegare alle foto)

NOME..... COGNOME.....
 DATA DI NASCITA..... LUOGO DI NASCITA..... PROFESSIONE.....
 INDIRIZZO..... N°..... LOCALITÀ..... PROV..... CAP.....
 TEL. FISSO..... TEL. MOBILE..... E-MAIL.....

Dichiaro che intendo partecipare al "Premio Canon Giovani Fotografi" - di cui accetto il regolamento riportato sul presente pieghevole - per la sezione I (contrassegnare con una X la sezione desiderata):

Miglior Portfolio

Miglior Progetto

Borsa di Studio

FIRMA.....

Per esplicita conoscenza ed accettazione delle modalità di partecipazione riportate nel secondo paragrafo del regolamento:

FIRMA.....

Per informazioni: Canon Italia Spa, Tel. Pronto Canon: 848 800 519 (tariffa urbana a tempo) • Fax: 02-82.48.4600 • E-mail: manika.gherardi@canon.it

English version available
on website www.canon.it

you can
Canon

Per informazioni:

Canon Italia Spa, Tel. Pronto Canon: 848 800 519 (*tariffa urbana a tempo*)
Fax: 02-8248 4600 • E-mail: marika.gherardi@canon.it

English version available on website www.canon.it